

ABBONAMENTO

Esce tutti i giorni tranne le Domeniche.
 Udine e domicilio a nel Regno.
 Anno L. 16
 Semestre 8
 Trimestre 4
 Per gli Stati dell'Unione postale:
 Anno L. 24
 Semestre 12
 Trimestre 6
 Per gli Stati dell'Unione postale:
 Anno L. 24
 Semestre 12
 Trimestre 6
 Un numero separate Centesimi 5.
 Direzione ed Amministrazione
 Via Prefettura N. 6.

IL TRIULI

INSERZIONI

In terza pagina, sotto la rubrica dei
 Comunicati, Mercoledì, Domenica e
 festivi Cent. 40
 In quarta pagina 10
 Per gli inserimenti 10
 Si vendono all'Edicola, alla cartoleria, alla
 libreria e presso i principali librai.
 Un numero arretrato Centesimi 10.

Conto corrente con la Posta

Il matrimonio del principe ereditario

La cerimonia civile.

Roma 24 — Il tempo non vuole rimetterci al bello. Una pioggia persistente, durata tutta la notte, e che continua tuttora, ha ridotto le vie di Roma in condizioni orribili e specialmente quelle per dove passerà il corteo nuziale, e che furono cosparsa della tradizionale arena gialla diventata fangosa. Gli addoppi di bandiere gonfiavano acqua, alcuni parati hanno perduto i loro primi colori. Contattandosi il movimento penale vie di Roma è qualcosa di straordinario, d'imponente. I treni del mattino portarono a Roma altre migliaia di migliaia di forestieri. Non soltanto gli albatrosi sono pieni, ma non visono più neppure camere nelle case private è molto dovizioso: passar la notte nel caffè e negli altri locali pubblici, la maggior parte dei quali non si chiuderanno. Nota: I treni elettrici addorati coi colori italiani e montenegrini. Verso le 9 e mezzo cominciò a passare le carrozze vivaci al Quirinale, recanti i personaggi che assisteranno al matrimonio civile. Contemporaneamente vengono disposte le seggi per dar via al passaggio del corteo, che dopo la cerimonia civile, si recerà a Santa Maria degli Angeli.

La funzione civile si è compiuta nella gran sala da ballo del Quirinale, trasformata per l'occasione in un vero giardino di piante e fiori rarissimi. Vi hanno assistito il re e la regina, la principessa Maria Pia di Portogallo, il principe Nicola e tutti gli altri principi e principesse reali con tutte le parone della loro corte e gli invitati; gli uomini in grande uniforme con decorazioni, le signore in grande toilette décolletée, col mantello, le barbe, ed il velo bianco coprente le spalle. Tanto re quanto il principe di Napoli vestivano l'alta uniforme di generale del gran collare dell'Annunziata ed i principi Nikita e Mirko il costume montenegrino.

L'on. Farini, nella sua qualità di ufficiale dello Stato civile, aprì il codice civile lesse gli articoli relativi al matrimonio e rivolse al principe di Napoli gli rinvii la sacramento domandando: «Principe Vittorio Emanuele Ferdinando Maria Gennaro, siete voi disposto a prendere per vostra legittima sposa la principessa Elena di Montenegro?»

Ed alla risposta affermativa la stessa domanda rivolse alla giovan principessa montenegrina. Letto matrimoniale fu trascritto su due registri sui quali i due sposi apposero le loro firme scrivendola con la penna d'oro ricevuta in dono dalle associazioni italiane, promotore il Circolo Savoia. Dei due registri, uno è conservato negli archivi dello Stato e l'altro nella biblioteca del Senato entro una cassa forte.

Amatissimo l'abito nuziale della principessa Elena. È di broccato bianco pesante, l'indaco, ornato al basso con ricami d'argento e con un'alta bordura di fiori d'arancio. Dalla cintola si stacca uno stropiccio di broccato lungo quattro metri, sul quale sono ricamati in oro, argento, dai grandi fiori, gli ornamenti di effetto bellissimo, mentre nell'orlo di ruota si sono i tradizionali fiori d'arancio. Il velo è quello preziosissimo della regina Cornaro regalato dalla nostra regina.

Appena finita la cerimonia civile e gli sposi ebbero ricevute le congratulazioni dei presenti, scesero nel gran cortile del palazzo, dove presero posto: — nello stesso ordine che, nel giorno dell'arrivo, — nelle barline di gran gala a sei cavalli tutte dorate e coi cocchieri e servitori in parrucca bianca. Specialmente ammirata la berlina destinata agli sposi, squisito lavoro artistico fatto espressamente per questa circostanza.

Intanto in piazza e via del Quirinale, in via Nazionale ed in piazza Termini, era convulsa tutta Roma. Quando s'una la fanfara reale ed apparvero i corazzieri ed i battistrada, un gran frastuono corse per tutta la folla. Eccoli, eccoli! si gridava e poi applausi, grida di Viva gli sposi e battistrada e spazzatori di zoccoli e di cappelli e pioggia di fiori. Così furono accompagnati fino alla

porta del tempio dove vannero ricevuti da monsignor Gasparo delle Piane, rettore della Chiesa e generale del Miceli, accompagnato da tutto il capitolo, mentre l'organo intonava la « Marcia nuziale » del maestro Bossi.

La cerimonia religiosa.

Roma 24 — La Chiesa di Santa Maria degli Angeli, fin dalle 9 ant., è gremita di signore della borghesia, molte di binocolo, che godono dell'arrivo forse mai provata assistendo all'arrivo della dama della corte, delle signore, del corpo diplomatico, nonché delle signore presentate alla regina, che indossano tutte stazzosissime toilette con strascico lungo tre metri. Vengono la coltressa dell'Annunziata, donna Laura vedova Minghetti, la signora Farini, la marchesa Di Rudini. Fra i collari dell'Annunziata, Crispi occupa il primo posto, vengono quindi Farini, Cosenz, Biancamano, Rudini, Nello, Nave, di destra e di sinistra sono state costruite tribune graduate per la diplomazia, l'esercito, i studenti d'Italia, la stampa e gli altri invitati, la tutto circa 5000 persone.

Alle 10.30 gli allievi dell'Accademia militare di Torino, che fanno il servizio d'onore, ricevono l'ordine di presentare le armi.

Il momento è solenne; dall'interno della chiesa s'ode intonare la marcia reale, subito coperta dal clamore di un'imponente acclamazione, che sale dalle mille bocche della folla accalcolata nell'Edicola di Termini.

L'ingresso del corteo è stupendo; il Re dà il braccio alla regina; il principe Nikita alla principessa Elena; il principe di Napoli dà il braccio alla regina Maria Pia; seguono quindi gli altri principi, che formano tutti insieme un quadro di uno splendore indescrivibile. Sono le 11.45. Il corteo si muove. Elena prende il posto sul trionfale. Ella porta in capo il magnifico diadema di brillanti regalato dal Re, che spicca in modo abbagliante sulla sua chioma corvina. Il principe di Napoli rimane in piedi alla sua dritta.

Sopra il capo degli sposi si stende un drappo di seta bianca, ornato di frangie d'oro, sorretto alle quattro estremità dal duca d'Aosta, dal conte di Torino, dal principe Mirko e dal principe Karageorgievich. Compiuta la cerimonia dello scambio dell'anello, la principessa prende fra le mani e sfoglia un ricchissimo libro di preghiera donatole dalla regina. Le voci del coro intonano il canto gregoriano, che echeggia con mirabile effetto nell'ampia navata della chiesa. Si nota l'irrequietezza del principe di Napoli; il quale non fa che muoversi. L'incenso avvolge misticamente gli sposi.

Roma 24 — La cerimonia religiosa finisce adesso all'una e dieci. Le barline prendono la via del ritorno. La principessa Elena, estremamente pallida, e commossa, è bella prima col principe di Napoli il quale appare soddisfattissimo: sorride tegendo l'elmo sulle guancie. Si vedono benissimo gli sposi attraverso i cristalli della berlina. Il principe saluta continuamente la folla e le autorità; la principessa apparisce un po' rigida.

Arrivano al Quirinale alle 1.35. Folla sterminata. Chiamati dagli applausi, s'affacciano al balcone prima gli sposi, poi i sovrani e i principi. L'ovazione continua. La principessa Elena è mezza testa più alta del principe.

La pioggia cessò due ore prima dell'uscita, il tempo mantendosi però minaccioso senza impedire l'enorme concorso della popolazione.

Al punto culminante della cerimonia, mentre Elena rispondeva timidamente «sì» e il principe pronunciava il suo «sì», energico come un comando militare, il sole squarciò le nubi, avvolgendo attraverso le vetrate istoriate, gli sposi nel suo vivo chiarore. Dopo la funzione monsignor Pasquelli legge agli sposi un discorso.

In piazza del Quirinale.

Roma 24 — L'uscita del corteo nuziale dalla Chiesa fu salutata da vivissime acclamazioni dell'immensa folla che gremita i grandiosi palchi eretti nell'Edicola di Termini: tutti gli spettatori

in piedi agitavano i cappelli, sventolavano i fazzoletti, continuando ad acclamare gli sposi e i Sovrani.

Dimostrazioni veramente impetose, spettacolo magnifico.

Lungo tutto il percorso fino al Quirinale fu incessante e vivissima la acclamazione; dai balconi si gettarono sulle barline degli sposi e dei Sovrani, fiori e cartoncini inneggiati alla felicità degli sposi. Si ripeterono le salve, suonarono le campane del Campidoglio e di Montecitorio, le truppe presentavano le armi, le musiche suonavano, il popolo applaudiva.

Quando passava il Re si applaudiva, si gridava: Viva Margherita! Viva Umberto!

In piazza del Quirinale folla enorme, resa indescrivibile, i cordoni dell'artiglieria, incalzati dalla folla, cadettero, e la folla avanzò tutta la piazza, acclamando con entusiasmo gli sposi e i Sovrani.

Quando sulla loggia si stese il tappeto rosso, gli applausi raddoppiarono. Si mostrò prima la principessa Elena, poi il Re, la Regina, il principe di Napoli e Nicola che sorridevano. La folla era in vero delirio.

D'improvviso da un tetto che fronteggia il Quirinale si elevarono moltissimi piccioni, alcuni un raggio di ali, grande effetto.

Nicola fu speciale, oggetto di acclamazioni. La Regina agitava il fazzoletto, il Re l'elmo.

Le acclamazioni durarono circa mezz'ora; dopo i Sovrani si sono ritirati, e poi la folla lentamente si ritirò.

I principi a passeggio.

Roma 24 — Grande folla ha stazionato tutto il dopopranzo in piazza ed in via del Quirinale ed in via Ventisette per vedere i sovrani ed i principi uscire a passeggio e rinvoltarsi loro le più cordiali dimostrazioni di simpatia. Nel Corso, in via Nazionale e nel corso Vittorio Emanuele vi è stata una calca continua ed uno splendido passaggio di vetture. I principi uscirono in lancia scoperta. Nel primo si trovavano il Re e il principe Nikita; nel secondo gli sposi soli; nel terzo la regina Margherita e Maria Pia; nel quarto la duchessa d'Aosta, la principessa Letizia e la duca d'Aosta; nel quinto la duchessa Isabella, la principessa Anna del Montenegro e il conte di Torino.

La folla acclamava entusiasticamente il re, la regina e i principi, avendo una speciale predilezione per gli sposi, poi in piazza Colonna fu fatta una ovazione interminabile. Parecchie volte le vetture rimasero per intere ore bloccate in mezzo alla folla fittissima e piacente. Il principe Nikita si mostrava contentissimo di quelle affettuose dimostrazioni, e si popolani che gli staziano più vicini indirizzava parole di ringraziamento.

Felicitazioni.

Roma 24 — A Corte sono arrivate migliaia e migliaia di telegrammi di congratulazione da tutte le parti del mondo. Gli aiutanti di campo del principe di Napoli e specialmente il generale Terzaghi sono disperati, non sapendo come fare a rispondere a tutti. Ed il principe di Napoli non transige in questo momento solenne della sua vita, non permettendo che nessuno possa dire che egli non stia mostrando sensibile agli omaggi ricevuti.

Per Roma è stata una vera e propria novità di comunicazioni telegrafiche.

Stasera tutti i giornali salutano affettuosamente la principessa Elena entrata felicemente a far parte della Casa di Savoia.

L'illuminazione di Roma.

Roma 24 — Il tempo sereno favorì l'illuminazione che è riuscita di effetto stupendo, fantastico. Via Nazionale e via del Quirinale sembrano una scena da teatro in un'opera di Boito o di Franchetti. In via Nazionale, dove è sospesa la circolazione delle vetture, si accalca una popolazione immensa. La fusione della luce elettrica, col gas e coi lampadieri multicolori, ingegnosamente ed artisticamente accoppiati, è indovinabile.

Ma lo spettacolo veramente sorprendente è l'arco luminoso, immenso, che affaccia come un ponte radioso la parte estrema della nuova Roma coi vecchi quartieri della antica urbe. Il Corso, piazza Venezia, via del Plebiscito, il corso Vittorio Emanuele, piazza Navona, via Arancia, il Viale del re e tutti i ponti sul Tevere sono illuminati grandemente di gas.

Il piazza del Popolo si è inaugurata la luce elettrica. Riuscitissima pure la illuminazione delle case private.

Ve ne sono talora illuminate con grosse candele di cera; altre con torce; altre con lampadine veneziane.

Al Pantheon.

Roma 25 — Il tempo oggi è stato splendido. Folla enorme sul corso e acclamazione per tutta la giornata. In alcuni punti riesce impossibile attraversare la via.

Alle 10 i principi sposi si recarono al Pantheon a deporre una corona di fiori freschi sulla tomba di Vittorio Emanuele.

La folla piacente circondò la carrozza, che fu costretta a procedere lentamente. In piazza della Rotonda, sui balconi, sui tetti, ovunque vi era gente. Nessun cordone di truppa.

Il ricevimento dei Sindaci.

Roma 25 — Nel pomeriggio i Sovrani ricevettero i numerosi Sindaci venuti a Roma dalle varie regioni d'Italia per le Nozze del Principe.

I Sovrani ed i principi s'intrattarono e furono cordialissimi con tutti.

Il Re ringraziò vivamente i rappresentanti dei Comuni d'Italia per la graditissima dimostrazione.

L'on. Di Rudini stasera alle 8.30 all'Hotel Quirinale ha dato un pranzo ai 160 sindaci e rappresentanti dei municipi venuti a Roma per le nozze del principe di Napoli.

Un grazioso incidente.

Roma 25 — Stasera il principe Nicola uscì in carrozza insieme al generale Pouza di San Maripio. Oggi pure la regina Maria Pia uscì in carrozza e gli altri principi sono usciti pure in carrozza. Dappertutto la folla, circondando le carrozze e le seggi prorompendo ovunque in applausi.

Stasera alle ore 11 un signore alto di statura con fedine grigie entrò in una tabaccheria di Via Nazionale dando braccio ad una bellissima signorina. C'era un marciante lo depose sul banco dicendo con accento straniero: Cambiale per piacere? I presenti lo riconobbero subito. Era il principe Nicola, che, era uscito a fare una passeggiata a piedi con la figliuola Anna per godere la luminaria.

La notizia si sparse in un baleno. Si improvvisò una calorosa dimostrazione con grida frenetiche di viva il principe Nicola, viva il Montenegro. Il principe distribuiva l'immensità strette di mano e la principessa Anna prodigava sorrisi a destra e a sinistra. La folla era incredibile. Il principe Nicola e la figlia furono costretti a mollare la carrozza seguiti dalla folla piacente.

Fuochi artificiali.

Roma 25 — Stasera pranzo al Quirinale.

Stasera vi fu lo spettacolo dei fuochi artificiali e della grandata al Gianicolo. I reali e i principi vi assistettero dalla terrazza del Quirinale, un'immensa folla si era radunata nelle varie parti della città per godere lo spettacolo.

Domani sera vi sarà la grande fiammata composta di oltre mille persone. Vi saranno pure parecchi concerti.

Un telegramma di Elena.

Il telegramma che la principessa Elena spedì alla madre venerdì da Roma era steso in lingua francese e diceva:

«Principessa Milena — Gattinje.

«Caro madre.

«Nella esultanza del cuore non so dirvi quanto siano state grandi e affettuose le accoglienze fatteci nella storica gloriosa Roma.

«Io ne fremo tutta, e questo senso di gaudio è diviso con me da papà da Anna, da Mirko e da Vittorio che con me vi salutano.

«Telegrafateci sempre, e a rivederci ben presto.

«La vostra devota figlia

«Elena».

7000 telegrammi.

Roma 25 — I telegrammi di felicitazione ricevuti dal Principe di Napoli ascendono a 7000.

Lettere di Sovrani.

Roma 25 — Gli ambasciatori dell'Austria Ungheria e della Germania ebbero incarico di presentare al Re e al Principe di Napoli lettere d'augurio di felicitazione del loro Sovrano.

Tutti gli altri capi di Stati e Governi fecero esprimere le loro congratulazioni.

Stampa estera.

Roma 25 — Tutta la stampa estera in occasione del matrimonio del Principe pubblica articoli insignienti per l'Italia e per la Dinastia.

Un motto di Crispi.

Il Messaggero racconta questo motto di Crispi:

«Nel cortile del Quirinale erano rimasti molti giornalisti per assistere all'uscita dei personaggi che venivano assolti al ricevimento. Uno degli ultimi ad uscire fu Crispi, accompagnato dal Pinelli. Un giornalista andò a salutarlo e gli chiese:

«Borghesia, che cosa le ha detto Sua Maestà?

«Quello che non ha detto agli altri» — rispose freddamente Crispi».

L'eco nel Montenegro.

Cettinje 24 — Ieri sera a stamane partirono da qui da tutti i borghi e villaggi dell'interno numerosissimi telegrammi indirizzati al principe Nikita e agli sposi, auguranti felicità agli sposi, alle loro famiglie, e piacenti all'unione dei due popoli, auspice l'amore. Anche qui e nell'interno si festeggiarono oggi le fauste nozze, con canti, danze, e minare. L'ufficiale Glas Cernogorac, esalta il lieto avvenimento nuziale, con un bellissimo articolo ispirato a calda simpatia per l'Italia.

IL PRINCIPE DI BISMARCK

e la presente situazione politica.

Scrivono da Berlino, 22 ottobre:

L'adomito romita di Friedbrunn — a cui vengono ora rivolte da diverse parti le più reiose accuse di responsabilità per le relazioni andate strettissime tra Francia e Russia — indossa in questi giorni di far sentire all'Europa ansiosa, per mezzo di qualche suo fidato portavoce, che cosa egli pensa intorno all'attuale situazione politica, che è certo uno dei più gravi e più complicati della storia di questi ultimi anni.

Com'è facile aspettarsi, egli aveva tutto preparato, ed è molto più attento a far sentire che a far parlare. Due fuochi terribili, che potrebbero portare all'improvvisamente alla rovina il piano. Ma, indipendentemente da questo, la situazione internazionale viene esposta da lui, vaghi cancellieri, in un modo, che, per ora, sarà opportuno esaminare qualche punto del più importanti.

Che cosa abbiano a significare i recenti discorsi di Parigi, il principe di Bismarck dice di non sapere; ma egli ha invece un chiarissimo concetto della tendenza che da parte francese viene attribuita all'unione con la Russia. Al di là del Vogli amare, ripetere che lo scopo della triplice alleanza è offensivo e soprattutto non manca chi teme dalla Germania una nuova aggressione.

Ora, nessuna Potenza o nessuna coalizione di Potenze pensa, secondo Bismarck, ad un'azione offensiva contro la Francia; anzi difficilmente si può immaginare una situazione che renda possibile o necessario un tale passo. Né altrimenti rispetto alla Russia, per quanto questo, Stato, a causa della sua politica balcanica, si trovi sempre in contrasto con gli interessi austriaci.

L'impero austro-ungarico difatti è impegnato, per il fatto che appartiene alla triplice alleanza, di avanzare contro la Russia anche se i suoi interessi gli facessero parere desiderabile un tale procedimento. E, valga il vero, di avanzarsi solo in una tale azione, quell'impero non se lo sentirebbe; e all'aiuto della Germania d'altra parte non potrebbe sparare, poiché su di esso non può accampare alcun diritto per una guerra d'interessi balcanici, ma essa offensiva o difensiva, non essendo, come foderis, secondo il trattato di alleanza,

che nel caso in cui una delle Potenze firmatarie sia assalita nel suo territorio.

Lo Stato dunque che maggiormente d'ombra alle aspirazioni russe, sarebbe l'Inghilterra, a causa della politica asfittica d'ambi i paesi; ma l'ex-cancelliere non ritiene che perciò la Russia abbia già sentito il bisogno di cercarsi un alleato. Onde egli argomenta da tutte queste considerazioni, che le recenti feste parigine non portarono ad una alleanza, né farono il portato di essa, ma piuttosto non furono che una solenne conferma di quell'equilibrio europeo che formò il perno principale della politica del conte Caprivi.

E il, naturalmente, una lunga requisitoria contro il suo successore, che fa appunto la cosa principale del raffreddamento tra la Germania e la Russia, le quali invece dovrebbero essere naturali alleate.

Con tutto ciò però il principe di Bismarck non dispera ancora per un solido ristabilimento di cordiali rapporti tra i due paesi; e, provato che tra loro non ha mai alcuna ragione di contrasti, fa ai vicini d'Oriente una corte assai spietata da far invidia, anche ai francesi.

Malgrado che la Russia non possa ancora sentire l'assoluto bisogno di un alleato contro l'Inghilterra, egli riconosce tuttavia che l'antagonismo tra quelle due nazioni sarà un dì, la scintilla che farà scoppiare in Europa il grave incendio; e, richiesto o non richiesto, egli mette bellamente la Germania al servizio della Russia.

Dall'abilità della diplomazia tedesca, di fronte a quei due paesi, egli riconosce che dipende l'incremento o l'affievolimento dell'intimità russo-francese; onde, mentre fino all'anno scorso nella Corte e nei Gabinetti di Berlino si fece troppo buon viso all'Inghilterra, la Germania non deve ora fare altra politica che quella corrispondente ai suoi interessi in Europa e nelle colonie; ella deve cioè — per parlare di leggerezza tra le linee — continuare l'opera iniziata dal telegramma al presidente Krüger e favorire invece le aspirazioni russe in Oriente.

Questa la conclusione a cui perviene il principe di Bismarck nel suo desiderio di riconquistare alla Germania l'amicizia russa; e, per quanto egli lo neghi attivamente, non si tratterebbe d'altronde che di far concorrenza alla Francia nell'ostacolare la politica inglese in favore della Russia.

Ora, dato il suo ritiro e la nessuna parte diretta a lui più rimasta negli affari del suo paese, potrebbe che ben pochi frutti debbano essere recati da quelle parole.

Ma l'influenza del vecchio cancelliere è per sempre massiccia nell'opinione pubblica, che alla sua volta ha in Germania un'importanza non piccola; ed i suoi consigli del resto trovano già un terreno assai bene disposto, se si tenga conto degli ultimi fatti venuti a raffreddare i rapporti anglo-tedeschi.

Onde, nel seguirsi vertiginoso di commenti e supposizioni, di speranze e timori, che contraddistinguono questi ultimi giorni di vita politica, questa manifestazione dell'ex-cancelliere è senza dubbio fra le più rilevanti e fra quelle che più potranno far sentire la propria forza.

Tre profili di pazzi criminali

Una balza — Passante — Antonino M.

Dalla narrazione che il pubblicista G. A. Bianchi fa d'una sua visita al Manicomio di Montello togliamo i seguenti tre interessantissimi profili.

«S'entra in una cella. Il direttore presiede la sua visita, a chi vi si trova con parole, ammantatrici. Un uomo sta seduto sul letto-cella e la braccia penzolanti sollecitamente. Ma non la sola sua postura ricorda la scimmia: ciò che più meraviglia e richiama alla mente il gorilla, sono le mascelle enormi, sporgenti in avanti, su cui sovrasta una fronte stretta, villosa, sfuggente. E' basso di statura ma forte e tarchiato.

Egli ci guarda con occhio meravigliato e il direttore continua ad ammansarlo con dolcezza, e allorché gli siamo d'attorno ce ne narra la storia.

Nel suo paese egli commise molte violenze: ma ad esse non erasi dato molta importanza. Un giorno, una giovane donna gli pestò in abbaglio un piede ed allora in lui si ridestò veramente la belva: atterro la disgraziata e colle mani le squarciai il ventre ed il petto, facendone strazio, e fu trovato più tardi seduto sul cadavere, che mangiava un pezzo di polmone strappato.

Mentre ascoltavamo atterriti questa terribile storia, il direttore accarezzava il capo a quell'uomo, come si fa colle bestie, ed egli alle carezze rideva, sporgendo le mascelle ed il mento enormi. Del fatto egli non ricorda che la lingua amministratrice delle persone sopraggiunte: del periodo sanguinoso

nella sua, ma ciò che gli si racconta non gli inerte né dolore né rimorsi.

A una cella il medico ci dice: — Ed ecco Passante... — Ci si presenta un vecchietto esile e curvo, dall'occhio smarrito, che ha il capo coperto d'un barrettino. Il medico direttore ci aveva detto: — Passante spesso non parla; preferisce scrivere.

Noi invece lo troviamo in un giorno di loquacità.

Si alza, e dopo aver guardato a lungo intorno, sospettosamente, si porta dietro al suo letto, e quasi questo fosse una cattedra, vi pose due librettini tutti coperti, in ogni senso, d'una scrittura irregolare. Li aprì, e ci disse: — Lei volente fa sì o no un servizio alla Nazione?

— Quale?

— Una utazione... E sfogliando i suoi librettini ci mostrò delle lunghe frasi di numeri, pronunciando un lungo discorso sconclusionato sul modo di riformare il mondo e stabilire l'uguaglianza universale.

Curiosi in lui sono i neologismi: egli parla di umanità e di donnellà di fratellanza e di sorellanza.

Il suo pasticcio preferito è lo scrivere, quando gli danno carta: egli non farebbe altro: sono idee senza senso e senza significato chebutta già sulla carta. Colla mollica di pane poi egli fa delle strane costruzioni, le quali dovrebbero rappresentare l'edifizio sociale. Ogni parte di essa è coperta di moti che sono poi spiegati da un'infinità di banderuole ricoperte di scritto. Siccome conseguenza in questa costruzione una gran quantità di pace, gli si diede della creta, colla quale si abbellivano credendo di dare, colle sue architetture simboliche, una forma concreta alle sue idee.

L'antico come ci rivela in lui di avere: egli ha fatto diversi progetti di piccole cucine che dovrebbero trovarsi in ogni cella, giacché sostiene che ognuno dovrebbe prepararsi il cibo da sé.

In complesso Passante non si rivela che come uno di quei tanti pazzi riformatori, nei quali il delirio di grandezza si tramuta ai primi ostacoli in delirio di persecuzione. In manicomio è mite ed innocuo, e vive nell'illusione che in quella sua piccola cella egli stia preparando i destini del mondo.

Ecco un recluso a me particolarmente interessante.

E' Antonino M... la cui autobiografia da me raccolta e pubblicata tre anni or sono sotto il titolo: *Il Romano d'un delinquente nato*, fu tradotta nelle principali lingue europee.

Egli non mi conosce, ed io mi guardo bene dal presentarmi a lui, giacché il direttore medico mi ha avvertito che egli si sfoga spesso contro di me per la defezione che di lui ha dato, e contro il prof. Silvio Venturi, la cui perizia lo tosse per sempre dalla società. Quest'uomo, la cui vita fu un cumulo di delitti, oggi nega tutto. Ciò che sorride e che fu provato vero dal suo certificato penale, non fu che una sua fantasia.

— Ma perché — gli si chiede — aveva inventato tante brutture sul vostro conto?

— Per parere attivo.

— Ma a che scopo le avete dedicate al figlio vostro come ricordo?

A ciò non sa rispondere che a stento. Egli ora si crede un santo che per umiltà si è dichiarato colpevole. La sua cella è piena d'immagini sacre, ed egli passa la giornata pregando. — Se uno mi desse uno schiello — dice come ispirato — lo bacerei la mano di chi mi ha colpito.

Un giorno però in cui gli fu data della carta perché scrivesse alla famiglia sua, cominciò con delle parole di rassegnazione e di perdono, per poi finire in minacce. Dice che sua moglie è una santa; ma un giorno in cui essa gli sorride senza lasciargli denari, perché impossibilitata a farlo, proruppe in una collera feroce.

La sua rassegnazione, i suoi sentimenti di pietà sono esercitazioni ideative di un uomo posto nell'impossibilità di nuocere, ma non possono purtroppo mutarne la natura.

CALEIDOSCOPIO

Cronache friulane. Ottobre (1878). Cividale arma con bombardamento della città.

Un pensiero al giorno. Non disperare mai è una gran sapienza.

Ogguelioni nill. Contro l'ammulimento del formaggio. Si polverizza della calce viva, la si fa passare attraverso un fine setaccio o si mette questa polvere sull'estremità del formaggio. La calce promuove ad un tempo la maturazione del formaggio, e lo preserva assolutamente da ogni formazione di muffa, senza influire sul suo sapore.

La sfoga. Monovito. 12.47 83.70
Spiegazione del logogrifo presidente.
ORA — LAMA — PALA — LAMPO
ARMADIO — LAMPADARIO
Per sfoga. In tempo di colera. Un profeta visita la sua provincia, o, al sindaco di un piccolo villaggio, chiede: — Che preoccupazioni avete prate? — Ho fatto scavare la fossa per tutti gli amministratori.

Penna e Porbici.

PROVINCIA

(Di qua e di là del Judri)

Il Friuli per il matrimonio del Principe ereditario. Abbiamo notizie che in tutti i maggiori centri della Provincia si è festeggiato sabato il fausto avvenimento della esposizione di bandiere, musione, luminarie, elargizioni di beneficenza, banchetti ai poveri, ecc. Ragioni di spazio d'impedimento di pubblicare oggi alcune corrispondenze che abbiamo ricevute.

Per la stessa ragione dello spazio che manca dobbiamo rimandare a domani tre corrispondenze polemiche, due delle quali da S. Daniele e la terza da Tarcento. Quest'ultima è da sabato che aspetta, non avendoci potuto far posto nemmeno in quel giorno.

Di una bellissima pergamena con indirizzo agli sposi augusti, eseguita dal chiaro prof. G. Del Puppo per commissione del Distretto di San Pietro al Natissone, parleremo domani.

Sussidio straordinario ad una scuola. Per la Scuola d'arti e mestieri della Società operaia di Cividale, il Ministero della P. I. ha concesso un sussidio straordinario di lire cento.

Appello alla pubblica carità per gli inondati. A Latisana un Comitato composto dei signori avvocato Cesare Morosio, cav. Diodato Pelosio, Gaspari, dott. Gerolamo Giacometti, Donati Ernesto, Oreste Giacomo, si è fatto promotore di una pubblica sottoscrizione per soccorrere i poveri inondati dal Tagliamento.

Auguriamo che al pietoso appello rispondano quanti sono cuori generosi, e non sono scarsi di numero, nella nostra Provincia.

Un decorato al valor militare. Ieri, a Pieve di Cadore, venne solennemente insignito della medaglia d'argento al valor militare il brigadiere di fanteria Giuseppe Cordazzo, friulano, per aver sostenuto una coraggiosa lotta contro contrabbandieri. Nello scontro il Cordazzo perdette il dito pollice della mano sinistra per un fendente d'accetta.

Piccoli incidenti non massonici, anzi cattolici. Narra il *Tagliamento*:

«Domani sera giunsero alla «Stella d'oro» tre preti, reduci da un Comune vicino ove aveva avuto luogo una straordinaria fusione religiosa.

Dopo avere cenato, uno di essi, preso commiato, si mosse per andare alla trattoria al «Cavallino», ma quando fu sulla via, a cagione delle avverse libazioni fatte, cadde al suolo ferendosi alla testa. Venne aiutato ad alzarsi da alcuni passanti, che lo accompagnarono, tra i rischi dei mosconi, allo Stallo.

Uno degli altri reverendi, dopo quanto era accaduto, se la svenò alla cordina; l'altro, rifiutatosi di prestare le sue cure al compagno ubriaco e ferito.

Da una parte abbiamo un esempio edificante di... temperanza; dall'altra... di carità cristiana».

UDINE

(La Città e il Comune)

Udine per le nozze del Principe.

Sabato gli edifici pubblici e la maggior parte delle case private esposero le bandiere nazionali, col nel pomeriggio sorrise il sole, essendosi il tempo rasserenato. In via della Posta si videro anche due bandiere montenegrine dalle finestre della casa Marcotti.

A mezzogiorno vennero sparate delle salve di mortaretti da porta Prachinua. Bombardiere fu l'usciera Jurettig della Prefettura.

A sera le caserme erano illuminate. Molta animazione in Mercatovechio e piazza V. E.

Alla Banda cittadina e alla fanfara di Cavalieri furono fatti ripetere più volte fra insistenti applausi la marcia reale e l'inno del Montenegro.

Il teatro Minerva era affollato di un

pubblico elegante, che ascoltò in piedi la marcia reale e l'inno del Montenegro, e fra vivissimi applausi li fece suonare tre volte. Altrettanto applauditi e bisesti furono i due inni al teatro Nazionale.

E di nuovo ieri sera la Banda di fanteria dovette far gli applausi del pubblico ripetere le vivaci note della marcia italiana e la melodia slava dolcemente malinconica dell'inno montenegrino.

Ieri sera poi riuscì tassino il banchetto a una cinquantina di poveri della parrocchia del Redentore, con intervento della Banda di Colugna, e illuminazione, bandiere, fucolate, ecc.

Oltre a quelli che abbiamo pubblicato sabato, altri telegrammi di felicitazione furono spediti alla Famiglia Reale dal Prefetto, dall'Associazione magistrato friulana, dal Comitato per banchetto ai poveri.

Del giornale cittadini solo il *Cittadino Italiano* ha pubblicato sabato il telegramma del Prefetto. A noi non ne fu data comunicazione, e così, a da ritenersi, non dev'essere stato comunicato al *Giornale di Udine* né alla *Patria del Friuli*. E' curioso!

Al vari telegrammi fu già risposto, esprimendo il Reale gradimento.

Un telegramma di questa mattina ci annuncia che probabilmente mercoledì sarà presentato alla principessa Elena il dono delle donne friulane.

In forza dell'amnistia dalle carceri di Udine saranno liberati una quarantina di detenuti fra uomini e donne.

Congresso magistrato. Il Consiglio direttivo dell'Associazione magistrato friulana ha proclamato Pordeon sede del prossimo Congresso magistrato, che si terrà entro il p. v. aprile.

Il «Cittadino Italiano» dice che con «certa gente» non può ragionare; e questa «certa gente» saremmo noi del Friuli.

Ebbene, noi abbiamo un fiero sospetto che il *Cittadino* non possa ragionare con nessuna «gente».

Ragionamento, raziocinio, ragione, volenza, e tutto quanto deriva da ragione, è roba così contraria alla fede, che il *Cittadino* — organo della fede — anche sentendosi di poter ragionare, bisogna la coscienza che se ne astenga.

Con ciò non si fa la miglior figura in questo mondo, ma si va diritti in Paradiso nell'altro.

L'Associazione di commercianti e industriali del Friuli in Udine, che si occupa con lodevole zelo degli interessi commerciali, ha telegrafato a S. E. il ministro dei lavori pubblici ed a S. E. il ministro d'agricoltura industria e commercio, così:

«Associazione commercianti industriali Udine interessa V. E. ordinare ferrovie Rete Adriatica che servizio questa stazione piccola velocità vagoni completi venga quotidianamente mantenuto senza periodiche interruzioni avvenute ripetutamente questi giorni con gravissimo danno normale andamento commercio industriale». (Analogo telegramma ha rimesso a suo tempo anche la locale Camera di commercio).

Sappiamo infatti che di quando in quando la nostra stazione ferroviaria ha ordine di non accettare spedizioni di merci a piccola velocità, per vagoni completi, causa la deficienza di vagoni, impegnati per la campagna vinicola.

Sappiamo inoltre che negli scorsi anni l'Amministrazione delle ferrovie noleggiava dei vagoni da una Società estera per sopprimerli alla momentanea esigenza, ma che quest'anno, forse per ragioni economiche, ha risparmiato quest'utile ripiego, con gravissimo danno del commercio.

Dobbiamo quindi approvare il reclamo inoltrato dall'Associazione commercianti e industriali di Udine, augurando che approdi a buon esito.

Grave disgrazia sullo strada di Palmanova. Nel pomeriggio di ieri verso le 3, il signor Bernardis Giorgio impiegato al Civico Ospedale, per godere della splendida giornata partiva da Udine con un calesse tirato da un cavallo, in compagnia della propria fidanzata signorina Petri Armida e della signorina Vianini Ornata, dirigendosi per la strada di Palmanova.

Il signor Bernardis, che conosce i difetti del suo cavallo, il quale si impaurisce incontrando delle biciclette, fece segno a due velocipedisti che venivano alla volta di Udine di corsa, che rallentassero la velocità o magari si fermassero, e fu obbedito.

Ma dovette fatalmente venirgli incontro un terzo campione a tutta velocità, che non volle assolutamente obbedire al cenno fattogli dal Bernardis, ma continuò la sua corsa.

Il cavallo s'impennò e, con un violento scarto mandò la vettura a battere

contro un paracarro, dandosi poi a fuga, e seco trascinando la vettura.

Tanto il Bernardis, quanto le due signorine, dalla violenza dell'urto furono balzati a terra e nella caduta la Petri riportava rottura della tibia sinistra con lussazione dell'osso. La Vianini ed il Bernardis se la cavarono fortunatamente con leggere contusioni.

Il cavallo fu dal Bernardis ricoverato per un chilometro ed alla fine fu fermato da uno che veniva in vettura alla volta di Udine. Il calesse del Bernardis fu assai malconcio.

La Petri intanto giaceva a terra senza poterli muovere e fu necessario mandare in città per una vettura con la quale venne trasportata all'Ospedale, ove tuttora si trova occupata da una stanza a pagamento. Fu tosto medicata dal dott. Riepi e per la sua guarigione ci vorrà un mese.

Tornando al veloce pedista che fu causa della disgrazia, esso, anziché fermarsi dopo quanto era accaduto, e prestare aiuto, fuggì con maggiore velocità.

E' da augurarsi che venga in qualche modo e quando che sia raggiunto, ed obbligato a risarcire, da dove possibile, il grave danno prodotto dalla sua velleità imprudente.

Una curiosa coincidenza.

Il padre della Petri sinse ieri a tornare al letto di circa 400 lire. Si dice che lo disgraziato non vanto mai sole: ecco invece una disgrazia abbastanza grave assieme ad una piccola fortuna.

Imprudenza infantile. Alle 4 pom. di ieri, a porta Venezia, una fanciulla d'anni 12, strofinando, per accenderlo, un zolfanello ad una pietra, ebbe incendiato il vestito. Prontamente soccorra, se la cavò con lievi scottature.

Teatro Minerva. Molto pubblico alle due rappresentazioni di sabato e di ieri sera della Compagnia diretta dal sig. Ugo Peretti. Gli artisti furono molto applauditi. Interessanti le riproduzioni del *Cinematografo*.

Questa sera penultima rappresentazione, colla *Histoire d'un Perrot*, è nuova veduta esposta col *Cinematografo*.

Tramvia Udine - Sandanale. La Direzione della Tramvia a vapore si pregia portare a conoscenza del pubblico che, a datore dal 1° novembre p. v. attivandosi, l'orario invernale, restano soppressi i treni festivi.

Flori d'arancio. Oggi a Carpeneto si celebra il matrimonio del distinto giovane dott. G. B. Rinaldi colla gentile signorina Giza Polini. I nostri migliori auguri agli sposi, e congratulazioni sentite alla egregia famiglia del dott. Rinaldi.

Mandiamo pure congratulazioni al chiarissimo prof. avv. Giovanni Clodig, la cui graziosa figliuola Caterina va oggi sposa all'ing. Alessio Herzen di Lussana.

Pregevoli pubblicazioni furono fatte per ambidue questi sposi.

Furto di un orologio. Sabato verso la mezzanotte certo Quinatti, trovavasi al Caffè della Nuova Stazione in compagnia di una diletta di cuor. Una ora dopo si accorse di essere stato ingannato dall'orologio: un remontoir con 5 fili di catenella d'argento. Il derubato non sa chi ringraziare, e denunciò il furto alla questura.

Cremazione. Venerdì 23 corr. del locale Cimitero di S. Vito venne fatta l'ossuazione e successiva cremazione della salma del fu dott. Raimondo Jurizza, d'anni 58, notaio in questa città, deceduto nel giorno 22 agosto p. p. e ciò per ottemperare alle disposizioni di ultima volontà lasciate in iscritto dal defunto.

Un bracciale d'oro con diamanti fu perduto ieri sera in via Tiberio Desiani o in quei pressi. Chi l'avesse trovato, portandolo all'Amministrazione del nostro giornale, riceverà competente manda.

Avviso per asta volontaria. Venerdì 30 corrente e giorni successivi alle 9 ant. avrà luogo l'asta per liquidazione privata di mobili appartenenti all'eredità del dott. Raimondo Jurizza, conforme alle disposizioni contenute nel suo testamento. L'asta si terrà prima nel cortile della casa abitata dal defunto in via Savorgnan n. 28, indi nelle stanze terrene, che servivano uno studio notarile, in via della Posta n. 2.

Appartamenti d'affittare. E' d'affittare il secondo appartamento della casa in piazzetta Valentiniana n. 4. Nella stessa casa vi è pure d'affittare il terzo appartamento.

Per informazioni rivolgersi all'Amministrazione del nostro giornale.

Da venderi o da affittarsi casetta civile con *brolo*, in Buttrio. Rivolgarsi all'Amministrazione del *Friuli*.

